

メディア部門 ラジオ(40秒以上部門) 優秀賞

サントリーホールディングス株式会社／天然水の森 ○がなかったら

「木がなくなると」篇

先生：田中、この世から木がなくなったらどうなると思う？
田中：木がなくなると光合成できる植物が減り、地球温暖化に繋がります。
先生：流石だな、田中。じゃあ山田はどう思う。
山田：木がなくなると、山に降った雨はすぐに流れてしまい、
洪水を引き起こしやすくなります。
先生：山田、その通りだ。じゃあ木村はどう思う？
木村：木がなくなると…僕の…木村という苗字が…「寸(スン)」になります…。
一「寸」先は闇の…「寸」になります…。
先生：木村……木村のためにも、木・山・水を大切にしような。
全員：はい！
NA：サントリーは「天然水の森」というプロジェクトを通じて、
豊かな自然を未来に引き継ぐ活動を、おこなっています。

「山がなくなると」篇

先生：田中、この世から山がなくなったらどうなると思う？
田中：山がなくなると水を蓄えられなくなり、水害が増えます。
先生：流石だな、田中。じゃあ木村はどう思う。
木村：山がなくなると、木の実を食べて暮らす動物が暮らせなくなります。
先生：木村、その通りだ。じゃあ山崎はどう思う？
山崎：山がなくなると…僕の…山崎という苗字が…「奇(キ)」になります…。
奇妙奇天烈の…「奇」になります…。
先生：山崎……山崎のためにも、山・水・木を大切にしような。
全員：はい！
NA：サントリーは「天然水の森」というプロジェクトを通じて、
豊かな自然を未来に引き継ぐ活動を、おこなっています。

「水がなくなると」篇

先生：田中、この世から水がなくなったらどうなると思う？
田中：水がなくなると人類は水を奪い合い、戦争になると思います。
先生：そうかもしれないな、田中。じゃあ木村はどう思う。
木村：水がなくなると、そもそも地球上の生物は生きていけません。
先生：木村、その通りだ。じゃあ水永はどう思う？
水永：水がなくなると…僕の…水永という苗字が…「(テン)」になります…。
水永の最初の「水」がなくなって、永の下の「水」がなくなって、
上の…「」になります…。
先生：水永……水永のためにも、水・木・山を大切にしような。
全員：はい！
NA：サントリーは「天然水の森」というプロジェクトを通じて、
豊かな自然を未来に引き継ぐ活動を、おこなっています。

ラジオ大阪 40秒×3

使用媒体 ● ラジオ大阪

企画制作＝株式会社電通／クリエイティブ・ディレクター＝岡ゆかり(サントリーコミュニケーションズ株式会社)・澤本嘉光(株式会社電通)／コピーライター＝佐野光(株式会社電通)／プロデューサー&ディレクター&キャスティング＝森田一成(株式会社ビッグフェイス)／ミキサー・音響効果＝犬丸正弘(株式会社ステップ)／ミキサー＝清水勇輝(株式会社音響ハウス)／キャスティング＝東竜太・中川蓉(株式会社ビッグフェイス)／ナレーター＝鎌倉梓(合同会社ミッシングピース)／タレント＝イッキ(株式会社アクロスエンタテインメント)・フランシスコ小林(松竹芸能株式会社)・馬場彩歌・毒島結翔・森澤哲也・日又琉(セントラル株式会社)