

## 審査委員長特別賞

日産自動車株式会社 日産サクラ TVCM「サクラ 電気自動車になった軽」篇、雑誌「モーターファン」掲載広告、デジタル等

電気自動車（EV）の需要がますます高まるなか、日本を象徴する花である桜のように日本の代表的な電気で走る軽自動車になろうという商品名に相応しく、「マカロニえんぴつ」のポップな曲に乗って松たか子さんが軽快に運転する走行シーンに桜吹雪が舞うCM映像はとても明るく楽しい。雑誌広告、Web展開との統一感ある連動とも相まって、ワクワクする運転気分がよく伝わってくる。人々の行動範囲がより広がっていく期待感を抱かせてくれる広告だった。

(宮田亮平・審査委員長)

TV



T: NISSAN SAKURA

松たか子: 私の軽は 充電100%から始まる

さあ icago

日産サクラ

音楽: ♪マカロニえんぴつ×松たか子 (NISSAN SAKURA ver)

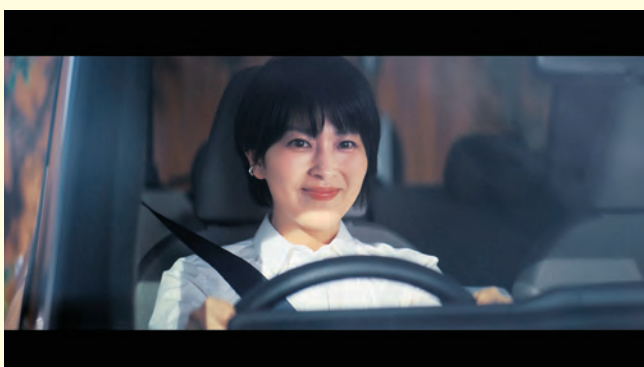
松たか子: 電気自動車になった日産の軽 サクラ ついに登場

電気の時代だね



T: やっちゃえNISSAN

CI: NISSAN



フジテレビ・関西テレビ 30秒×1



モーターファン 1頁

デジタルメディア



Google・Yahoo!・LINE・facebook その他

使用媒体 ● フジテレビ・関西テレビ

企画制作=TBWA\HAKUHODO・AOI Pro./クリエイティブ・ディレクター=高橋律仁(TBWA\HAKUHODO)/アートディレクター=伊藤裕平・松田健志(TBWA\HAKUHODO)/コピーライター=内田翔子(TBWA\HAKUHODO)/アカウント・エグゼクティブ=藤井拓真・濱橋潤・鈴木啓介(TBWA\HAKUHODO)/エージェンシープロデューサー=長井千佳子(TBWA\HAKUHODO)/プロデューサー=水迫恵介・岩間徹郎・井上俊輝(AOI Pro.)/プロダクションマネージャー=小辻博也・砂川絃一(AOI Pro.)/監督=田中裕介(CAVIAR)/撮影=岡村良憲(STURGEON)/照明=高倉進/デザイン=ENZO(R.mond inc.)/スタイリスト=杉本学子(WHITNEY)/ヘアメイク=中野明海(AIR NOTES)/使用楽曲=曲名:たましいの居場所・作曲&作詞:はっとり(マカロニえんぴつ)

使用媒体 ● モーターファン

企画制作=TBWA\HAKUHODO・AOI Pro./クリエイティブ・ディレクター=高橋律仁(TBWA\HAKUHODO)/アートディレクター=伊藤裕平・松田健志(TBWA\HAKUHODO)/コピーライター=内田翔子(TBWA\HAKUHODO)/アカウント・エグゼクティブ=藤井拓真・濱橋潤・鈴木啓介・齊藤剛(TBWA\HAKUHODO)/エージェンシープロデューサー=長井千佳子(TBWA\HAKUHODO)/プロデューサー=水迫恵介・岩間徹郎・井上俊輝(AOI Pro.)/プロダクションマネージャー=小辻博也・砂川絃一(AOI Pro.)/カメラマン=片村文人(片村文人写真事務所)/美術=Enzo(R.mond inc.)/照明=高倉進/スタイリスト=杉本学子(WHITNEY)/ヘアメイク=中野明海(AIR NOTES)/レタッチャー=畠山祐二(博報堂プロダクツ)/レタッチャプロデューサー=前川早苗(博報堂プロダクツ)