

メディア部門ラジオ(40秒以上部門)優秀賞

味の素株式会社 企業広告 「倍速生活」篇

女性: みなさんこんにちは!

しゃべりが速くておどろきました?

最近映画でもドラマでも倍速で見る人が増えているそうですね。

これは便利だということで、今日は生活をいろいろ倍速にしてみようと思います。

SE: (スタートのホーン)

女性: まずは、朝起きて倍速ドライヤー。

SE: ヴィーン(ドライヤー)

女性: はいおっけー! 長〜い髪の毛が、すぐキマる!

いってきまーす。

お次は、倍速通勤。

SE: ザッザッザッザッ(歩行)

女性: あっという間に、会社です。

イヤ〜な上司からの、倍速説教。

上司: お客さんからクレーム来てたぞ! 報告は早めにしろっていつも言ってるだろ!!

女性: お説教も、倍速ならすぐ終わってラッキー!

SE: ダダダダダダダダダダ

女性: 倍速タイピングで、仕事も早く終わってハッピー!

おうちに帰って、倍速ごはん!!

SE: ポリポリポリポリポリポリ(きゅうりをかむ)

SE: チャチャチャチャチャチャ(お箸が茶碗に当たる)

SE: ゴクゴクゴクゴクゴクゴク(味噌汁を一気飲みする)

夫: どう? おいしい?

女性: オイシイオイシイ

返事も倍速で。

NA: 1日3回のご飯にかかる時間、およそ90分。

食事も倍速にできたらかなり便利そうですが…

これは危険です。(通常スピード)

早食いは、万病のもと。

だから、普通のスピード…

より、もっとゆっくりゆっくり(0.8倍速)

かみましよう(0.5倍速)

便利な倍速。でも食べることだけは、ゆっくりで。(通常スピード)

女性: おいしいね(0.5倍速)

夫: おいしいね(0.5倍速)

女性: でも洗い物は倍速で!

SE: ジャー————

CI: Eat Well.Live Well. ♪ AJINOMOTO. (倍速)

女性: おっと、ここはちゃんと言わなくちゃ

CI: Eat Well.Live Well. ♪ AJINOMOTO. (通常スピード)

ラジオ大阪 60秒×1

使用媒体 ● ラジオ大阪

企画制作=株式会社博報堂・株式会社ヒッツコーポレーション/エグゼクティブ・クリエイティブ・ディレクター=福島和人(株式会社博報堂)/クリエイティブ・ディレクター=山崎博司(株式会社博報堂)/プランナー=大野真子(株式会社博報堂)/コピーライター=山崎博司・大野真子・堀池駿介(株式会社博報堂)/プロデューサー=谷道忠(株式会社ヒッツコーポレーション)/ディレクター=大野真子(株式会社博報堂)/ミキサー=前田剛(株式会社ヒッツコーポレーション)/音響効果=林貫志(株式会社ヒッツコーポレーション)/タレント=asmi(株式会社ROOFTOP)・為房大輔(有限会社ビックワンウエスト)・杉本優太(株式会社舞夢プロ)/レーター=高倉大輝(株式会社キャラ)/プロダクションマネージャー=林貫志(株式会社ヒッツコーポレーション)