

メディアミックス部門優秀賞

味の素株式会社 Cook Do[®] オイスターソース Cook Do[®] オイスターソース トータルコミュニケーション “信じるか信じないかはあなた次第です”

TV



奇跡の肉野菜炒め篇

藤原さん：なんか違う

藤原さん：クックドゥオイスターソース!?

T：定番料理が超進化
奇跡の肉野菜炒め

藤原さん：ああ、コクが染み渡ってる～

母：コクが！
娘：強い！

藤原さん：信じるか、信じないかはあなた次第です

T：#レシ秘 信じるか信じないかはあなた次第です。

CI：AJINOMOTO

瞬間消滅レタス篇

藤原さん：レタス!?

藤原さんオフ：クックドゥオイスターソース!?

藤原さん：オイオイ、レタスだぞ

藤原さんオフ：オイオイオイ

T：人類は湯引くか否かで分かれる瞬間消滅レタス

藤原さんオフ：オイオイオイ

T：人類は湯引くか否かで分かれる瞬間消滅レタス

藤原さんオフ：オイオイオイ

藤原さんオフ：オイオイ

藤原さんオフ：オイ

藤原さん：コクが！
母：何よこれ！
娘：止まらない！

藤原さん：信じるか、信じないかはあなた次第です

T：#レシ秘
信じるか信じないかはあなた次第です。

CI：AJINOMOTO

Eat Well, Live Well.
Aji
AJINOMOTO

CookDo
クックドゥ

超絶美味！「瞬間消滅レタス」の作り方↓

オイスターソース×レタス

信州 JA 全農長野
公認レシピ

濃厚コク甘味
味わい
CookDo
オイスターソース

※この新聞でレタスを包んで保存してください。是非やってみてください。

レタス保存用新聞



YouTube

使用媒体 ● フジテレビ・関西テレビ

企画制作＝株式会社電通／クリエイティブ・ディレクター＝尾上永晃(株式会社電通)／企画＝飛田智史・浦田朋佳・碓井達朗(株式会社電通)／コピー＝飛田智史・浦田朋佳(株式会社電通)／演出＝中島信也(なかじましんやオフィス)／撮影＝阿藤正一(FRE-X)／照明＝木村太郎(フリーランス)／美術＝鈴木一弘(ターゲット)／スタイリスト＝小林新(株式会社ユナイテッドラウンジ アーティストマネジメント部)・福留愛理(フリーランス)／ヘアメイク＝赤塚修二・大渡八千代(フリーランス)／クッキング・スタイリスト＝飯島奈美(飯島奈美事務所)／作曲、編曲＝瀬川英史(株式会社ミラクル・バス)／タレント＝藤原竜也(株式会社ホリプロ)／アカウント・エグゼクティブ＝吉田圭介・永見健太(株式会社電通)

使用媒体 ● 信濃毎日新聞

企画制作＝株式会社電通・株式会社ジェ・シー・スパーク／クリエイティブ・ディレクター＝尾上永晃(株式会社電通)／アートディレクター＝碓井達朗(株式会社電通)／プランナー&コピーライター＝飛田智史・浦田朋佳(株式会社電通)／キャスティング＝足立紗弥香・中尾有希(株式会社電通キャスティングアンドエンタテインメント)／ディレクター＝株竹成那(株式会社ジェ・シー・スパーク)／撮影＝佐々木慎一(株式会社シグノ)／レタッチャー＝佐藤加奈子(VITA)／クッキング・スタイリスト＝飯島奈美(飯島奈美事務所)／スタイリスト＝小林新(株式会社ユナイテッドラウンジ アーティストマネジメント部)／プロデューサー＝成田雅彦(株式会社HIBI)／プロダクションマネージャー＝永田巨(株式会社HIBI)／クリエイティブ・プロデューサー＝砂井由美(株式会社電通クリエイティブフォース)／アカウント・エグゼクティブ＝吉田圭介・永見健太(株式会社電通)／ヘアメイク＝赤塚修二(フリーランス)

使用媒体 ● YouTube

企画制作＝株式会社電通／クリエイティブ・ディレクター＝尾上永晃(株式会社電通)／企画＝飛田智史・浦田朋佳・碓井達朗(株式会社電通)／コピー＝飛田智史・浦田朋佳(株式会社電通)／演出＝中島信也(なかじましんやオフィス)／撮影＝阿藤正一(FRE-X)／照明＝木村太郎(フリーランス)／美術＝鈴木一弘(ターゲット)／スタイリスト＝小林新(株式会社ユナイテッドラウンジ アーティストマネジメント部)・福留愛理(フリーランス)／ヘアメイク＝赤塚修二・大渡八千代(フリーランス)／クッキング・スタイリスト＝飯島奈美(飯島奈美事務所)／作曲、編曲＝瀬川英史(株式会社ミラクル・バス)／タレント＝藤原竜也(株式会社ホリプロ)／アカウント・エグゼクティブ＝吉田圭介・永見健太(株式会社電通)